

SPORTCULTURE 21th

VECTEUR D'AMBITIONS CITOYENNES



Jean-pierre Faye *parle de* Jean-Pierre Faye *

Avec la dédicace qu'il apposa en 1966, sur la réédition de « *La mort du petit cheval* », que je venais d'acquérir, Hervé Bazin inscrivit : « *pour l'homonyme de mon meilleur ami* ».

Une dédicace qui allait m'amener à découvrir ce « Jean-Pierre Faye » qui n'était pas moi et dont la notoriété était issue du Prix Renaudot qu'il avait obtenu deux ans auparavant.

Enthousiasmé par celui qui était donc mon homonyme, j'ai découvert qu'après le lycée Janson-de-Sailly il avait fait ses études à la Sorbonne et était détenteur d'une licence de droit et sciences économiques ainsi que d'une licence de philosophie.

Reçu second à l'agrégation de philosophie en 1950, il avait aussitôt débuté ses enseignements et n'avait pas tardé à écrire ses premiers romans.

Philosophe engagé, il a participé à la fondation du Part socialiste unifié (PSU) et n'a jamais manqué d'écrire des papiers engagés, y compris dans le quotidien « *Le Monde* ».

C'est avec le roman « *L'écluse* » qu'il a obtenu en 1964 le Prix Renaudot ; un roman où Berlin, qui n'est jamais nommée, est comparée à une île coupée en deux.

Un roman dont la modernité tient peut-être au fait qu'il est écrit sous forme de scénettes à la façon des BD d'aujourd'hui.

* Décédé le 26 mars 2026 à l'âge de 100 ans

L'accord des corps *

Tel est le titre d'un film documentaire de Clotilde Verriès qui présente des musiciens aguerris souffrant de pathologies liées à leur art et à leurs pratiques.

Des musiciens qui, grâce à une thérapie empreinte d'efforts physiques et donc sportifs, vont pouvoir « réaccorder leurs corps ».

* <https://www.pom.tv/fr/film/ww/enjeux-de-societe/laccord-des-corps>

« COBATY » donne la parole à « Sportculture 21th »



Jeudi 19 mars, dans le cadre des controverses organisées par « COBATY MONTPELLIER MEDITERRANEEES » * le président de Sportculture 21th a été invité à présenter la place primordiale du sport dans la « Grande chaîne de l'éducation des enfants ».

Primordiale pour les enfants en situation de décrochage scolaire ou relationnel mais également pour l'ensemble des enfants dans la construction de leur parcours de vie.

Retrouvez 2 minutes d'un petite interview réalisée à l'issue de cette controverse en cliquant : <https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:7449358492898988032/>

* COBATY est une organisation internationale axée sur la Construction, l'Urbanisme et l'Environnement qui réunit de nombreux professionnels de « l'acte de construire »

Le Site « Sportculture 21th »

<https://www.sportculture.net>

Le portail « **A Propos** » permet d'accéder à la répartition, par secteurs d'activité des 6000 sympathisants qui reçoivent chaque mois la Lettre « Sportculture 21th » ainsi qu'à la répartition nationale des 20 ambassadrices et ambassadeurs « Sportculture 21th ».

Le portail « **149 Lettres mensuelles** » permet d'accéder aux Lettres mensuelles, éditées depuis février 2013, regroupées par thèmes : Société, Aménagement, Management, Politique publique, Grands évènements, Éducation

Le portail « **Interventions** » permet d'accéder à plusieurs conférences données dans le cadre de « Sportculture 21th » et d'en visionner quelques extraits.

Le portail « **Ouvrages Jp F** » permet d'accéder à plusieurs ouvrages écrits et édités dans le cadre de « Sportculture 21th » ainsi qu'à des ouvrages en tant que co-auteur.

Le portail « **Manifeste des enfants du 21^{ème}** » permet d'accéder à ce manifeste ainsi qu'au « Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives » et à plusieurs déclinaisons de terrain dont celles mises en œuvre sur Montpellier avec ses 10 points d'étapes.

Le Pacte opérationnel ainsi que plusieurs de ses déclinaisons sont également accessibles sur le site national de l'« Observatoire des Zones Prioritaires » : <https://www.ozp.fr/spip.php?article23279>