

SPORTCULTURE 21th

VECTEUR D'AMBITIONS CITOYENNES



Sportculture « bien avant »

Un « bien-avant » qui remonte au 5^{ème} siècle avant J.-C. ; siècle dit « de Périclès » où la symbiose entre le sport, la culture et l'éducation était de mise.

Les enfants de 5 à 12 ans débutaient leur journée par une matinée de sport suivie, les après-midi, de séances de lecture, d'écriture et de calcul.

Entre 12 et 16 ans, en complément des cours, qui comprenaient des explications et des commentaires de textes, qu'ils devaient lire à haute voix, les enfants étaient initiés à la lutte, à la gymnastique, au lancer du javelot, au tir à l'arc, ...

A partir de 16 ans, après l'école, les adolescents se rendaient au « gymnase » afin de pratiquer leurs disciplines sportives.

De 18 à 20 ans, à l'issue d'un service militaire où les activités sportives étaient particulièrement prégnantes, ils fréquentaient les lycées qui étaient des espaces spécifiques au sein des gymnases - le terme « Gymnasium » a d'ailleurs perduré chez nos amis allemande puisque c'est ainsi qu'ils dénomment leurs lycées.

Les passerelles permettant de relier le sport à la culture, que « Sportculture 21th » n'a jusqu'à aujourd'hui eu la possibilité d'initier que localement avec « Retrouve ton sport dans ta médiathèque », étaient ambitionnées à une échelle plus globale avec l'organisation d'activités culturelles, partie prenante de l'ensemble des enseignements.

Une mise en synergie du sport et de la culture, en accompagnement de l'éducation qui va s'étioler mais qui réémergera quelques siècles plus tard.

Aux Etats Unis c'est un citoyen de Philadelphie, inspiré par « L'Émile » de Jean-Jacques Rousseau qui, au début du 19^{ème} siècle, ouvrit une école où, en parallèle avec l'acquisition des savoirs, était enseigné le théâtre et le chant ainsi que la danse, la natation et l'escrime.

C'est aussi au 19^{ème} siècle, après qu'ils se sont passionnés pour la civilisation grecque, que nos amis anglais ont œuvré à la mise en synergie du sport et de la culture dans l'accompagnement éducatif ; ce qui les a amenés à poser les règles de pratiques sportives existantes et à en imaginer d'autres.

Chez nous, c'est probablement Jean Zay, ministre des Sports et des beaux-arts du Front Populaire qui a œuvré le plus à cette mise en synergie. Ses contacts avec Léo Lagrange, sous-secrétaire d'Etat au sport, afin d'envisager une délégation interministérielle « Education- Sport-Culture » en sont la preuve, tout comme la création du brevet sportif populaire et des bibliothèques mobiles.

Depuis plusieurs décennies de nombreuses collectivités territoriales ont franchi le cap et le colloque que nous avons organisé au Sénat en 2012 « Sport - Culture, une ambition éducative et citoyenne » les avait valorisées. Un colloque dont les conclusions demandaient la création d'une association susceptible d'esquisser, de manière opérationnelle, la nécessaire mise en synergie du sport et de la culture dans l'acquisition des savoirs. Une mise en synergie qui n'est autre que le fil conducteur des écrits et des actions mises en œuvre depuis par l'association « Sportculture 21th ».

« Sportculture 21th » à la journée nationale de l'UNESCO

Invité par Madame Halimi, conseillère Éducation de la Commission nationale française pour l'UNESCO et ancienne présidente de la Sorbonne, le président de « Sportculture 21th » se rendra le 19 mai à la « Journée nationale du réseau français des chaînes UNESCO ».

Organisée par Suzy Halimi, qui en assurera la conclusion et la synthèse, cette journée va permettre à l'UNESCO de se pencher sur son rôle normatif et intellectuel dans le domaine du sport et sur les enjeux émergents.

La table ronde « Sport et Culture » sera animée par Fabien Van Geert, Maître de conférences du Département de médiation culturelle de l'Université Sorbonne-Nouvelle.

Le Site « Sportculture 21th »

<https://www.sportculture.net>

*Le portail « **A Propos** » permet d'accéder à la répartition, par secteurs d'activité des 6000 sympathisants qui reçoivent chaque mois la Lettre « Sportculture 21th » ainsi qu'à la répartition nationale des 20 ambadrices et ambassadeurs « Sportculture 21th ».*

*Le portail « **137 Lettres mensuelles** » permet d'accéder aux Lettres mensuelles, éditées depuis février 2013, regroupées par thèmes : Société, Aménagement, Management, Politique publique, Grands évènements, Éducation.*

*Le portail « **Interventions** » permet d'accéder à plusieurs conférences données dans le cadre de « Sportculture 21th » et d'en visionner quelques extraits.*

*Le portail « **Ouvrages Jp F** » permet d'accéder à plusieurs ouvrages écrits et édités dans le cadre de « Sportculture 21th » ainsi qu'à des ouvrages en tant que co-auteur.*

*Le portail « **Manifeste des enfants du 21^{ème}** » permet d'accéder à ce manifeste ainsi qu'au « Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives » et à plusieurs déclinaisons de terrain dont celles mises en œuvre sur Montpellier avec ses 10 points d'étapes - dernier le 29 avril 2024.*

Le Pacte opérationnel ainsi que plusieurs de ses déclinaisons sont également accessibles sur le site national de l'« Observatoire des Zones Prioritaires » : <https://www.ozp.fr/spip.php?article23279>