

## SPORTCULTURE 21<sup>th</sup>

VECTEUR D'AMBITIONS CITOYENNES



### « Sport » et « Culture » : outils de collectivisation des récits individuels

Dans son dernier ouvrage « Métamorphoses Françaises » \* Jérôme Fourquet constate le « *déclin des grands récits collectifs* » et son corolaire : le basculement vers « *la montée en puissance du règne de l'individu* ».

Un basculement anthropologique que l'on ne peut que constater au regard des pertes de référentiels communs que suscitaient des regroupements tels que le catholicisme ou le communisme ; là où chacun avait la possibilité de trouver des soutiens à la construction de son propre « art de vie ».

Un basculement anthropologique où l'individu gagne aujourd'hui en sensation de liberté tout en perdant en solidité.

Un basculement anthropologique où la société gagne peu, tout en perdant beaucoup en capacité de créativité collective.

Parmi les configurations où perdurent cette capacité collective, il y a les activités culturelles et sportives puisque, même si certaines peuvent être pratiquées individuellement, elles trouvent toutes leurs plus belles déclinaisons dans des pratiques collectives. De fait on peut légitimement se demander si ce ne serait pas dans ces pratiques que les récits individuels pourraient trouver aujourd'hui la force de se fédérer et de se collectiviser ?

Une collectivisation des récits individuels qui, pour devenir un chemin ordinaire, doit être enclenchée dès l'école primaire en incitant les enfants des classes de CM1 et CM2 à pratiquer les activités sportives et culturelles de leur quartier.



C'est avec cet objectif, tout en y associant des « projets collectifs qui mettent en situation de quêtes », que l'association « Sportculture 21<sup>th</sup> » a conçu le projet « Passeport pour Grandir », mis en œuvre dans des quartiers pilotes depuis plusieurs années et décliné récemment dans le « **Manifeste des enfants du 21<sup>ème</sup>** » ( accessible à la rubrique éponyme du site : <https://www.sportculture.net> ).

\* Etat de la France en infographies et en images - Seuil - octobre 2024

---

## **Enfants ambassadeurs de leur quartier**



Après avoir travaillé plusieurs semaines sur leur sculpture, les enfants de « Passeport pour Grandir » sont devenus un peu plus encore les « ambassadeurs de leur quartier » lorsque cette œuvre d'art publique a été positionnée au cœur de leur quartier ( parc Tastavin ).

---

## **Le Site « Sportculture 21<sup>th</sup> »**

<https://www.sportculture.net>

Le portail « **A Propos** » permet d'accéder à la répartition, par secteurs d'activité des 6000 sympathisants qui reçoivent chaque mois la Lettre « Sportculture 21<sup>th</sup> » ainsi qu'à la répartition nationale des 20 ambadrices et ambassadeurs « Sportculture 21<sup>th</sup> ».

Le portail « **133 Lettres mensuelles** » permet d'accéder aux Lettres mensuelles, éditées depuis février 2013, regroupées par thèmes : Société, Aménagement, Management, Politique publique, Grands évènements, Éducation.

Le portail « **Interventions** » permet d'accéder à plusieurs conférences données dans le cadre de « Sportculture 21<sup>th</sup> » et d'en visionner quelques extraits.

Le portail « **Ouvrages Jp F** » permet d'accéder à plusieurs ouvrages écrits et édités dans le cadre de « Sportculture 21<sup>th</sup> » ainsi qu'à des ouvrages en tant que co-auteur.

Le portail « **Manifeste des enfants du 21<sup>ème</sup>** » permet d'accéder à ce manifeste ainsi qu'au « Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives » et à plusieurs déclinaisons de terrain dont celles mises en œuvre sur Montpellier avec ses 10 points d'étapes - dernier le 29 avril 2024.

Le Pacte opérationnel ainsi que plusieurs de ses déclinaisons sont également accessibles sur le site national de l'« Observatoire des Zones Prioritaires » : <https://www.ozp.fr/spip.php?article23279>